

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

БПОУ ВО «ВЕЛИКОУСТЮГСКИЙ ГУМАНИТАРНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КОЛЛЕДЖ»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

*по специальности 44. 02.01. Дошкольное образование
программы подготовки специалистов среднего звена
углубленной подготовки*

Великий Устюг

2019

СОГЛАСОВАНО
на заседании ПЦК
филологических и
социально-экономических дисциплин

Протокол №1 от « 27 » августа 2019 г.

Председатель ПЦК  Третьякова О.А.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности *44.02.01 Дошкольное образование*, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 №1351

Организация-разработчик: БПОУ ВО «Великоустюгский гуманитарно - педагогический колледж»

Разработчики:

Карачева А.В., преподаватель БПОУ ВО «Великоустюгский гуманитарно - педагогический колледж»

Третьякова О.А., преподаватель БПОУ ВО «Великоустюгский гуманитарно - педагогический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование углубленной подготовки, входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Программа учебной дисциплины *Русский язык и культура речи* может быть использована для организации дополнительного профессионального образования и составления программы курсов повышения квалификации и переподготовки воспитателей ДОУ.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина *Русский язык и культура речи* является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ.06.) углубленной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен уметь*:

- соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен знать*:

- различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоенных знаний и умений развиваются общие, формируются профессиональные компетенции (ОК и ПК).

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 85 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 час;

самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	85
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
практические занятия	29
контрольные работы	3
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Тема 1. Введение	Содержание учебного материала	4	2	
	1. Национальный русский язык. Его составляющие. Литературный язык. Языковая норма.			
	2. Язык и речь.			
	3. Понятие культуры речи. Качества хорошей речи.	1		
	Практические занятия			
	1. Словари русского языка.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся			
1. Подготовка сообщений по материалам словарей. Составление терминологического словаря.				
Тема 2. Речевой этикет	Содержание учебного материала	2	2	
	1. Речевой этикет и его значение. Формулы речевого этикета.			
	Практические занятия	1		
	1. Обращение в русском речевом этикете.			
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
1. Подготовка сообщений.				
Тема 3. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала	3	2	
	1. Нормы произношения.			
	Практические занятия	2		
	1. Ударение в русском языке. 2. Работа с орфоэпическим словарем.			
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
1. Освоение акцентологического минимума.				
Тема 4. Лексические нормы	Содержание учебного материала	9	3	
	1. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Значение слова и лексическая сочетаемость.			
	2. Особенности употребления заимствованных слов.			
	3. Паронимы.			
	4. Исправление плеоназма, тавтологии, речевой недостаточности.			
	5. Предупреждение ошибок, связанных с употреблением фразеологизмов.	4		
	Практические занятия			
	1. Исправление ошибок на лексическую сочетаемость. 2. Исправление ошибок в употреблении заимствованных слов. 3. Исправление ошибок в употреблении паронимов. 4. Виды речевых ошибок в сочинениях и их редактирование.			
	Самостоятельная работа			2
	1. Работа с толковым и фразеологическим словарями. 2. Редактирование текстов.			
Тема 5. Тропы и фигуры речи	Содержание учебного материала	3	2	
	1. Тропы.			

	2. Фигуры речи.			
	Практические занятия 1. Анализ средств художественной выразительности в текстах писателей 19 и 20 веков.	1		
	Самостоятельная работа 1. Составление терминологического словаря. 2. Анализ средств художественной выразительности в тексте.	2	2	
Тема 6. Словообразовательные нормы	Содержание учебного материала 1. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке.	4		
	2. Стилистические возможности словообразования.			
	Практические занятия 1. Редактирование предложений, содержащих ошибки на словообразование.	1		
	Контрольная работа по темам «Лексические нормы», «Тропы и фигуры речи», «Словообразовательные нормы».	1		
	Самостоятельная работа 1. Работа со словообразовательными словарями.	1		
Тема 7. Морфологические нормы	Содержание учебного материала 1. Колебания в роде имен существительных. 2. Род несклоняемых существительных. 3. Склонение имен собственных. 4. Окончания родительного падежа множественного числа имен существительных. 5. Формы винительного падежа одушевленных и неодушевленных существительных. 6. Варианты падежных окончаний имен существительных. 7. Склонение имен числительных. 8. Сочетание числительных с существительными. 9. Формы имен прилагательных. Употребление форм глагола.	16	3	
	Практические занятия 1. Колебания в роде имен существительных. 2. Род несклоняемых существительных. 3. Окончания родительного падежа множественного числа имен существительных. 4. Формы винительного падежа одушевленных и неодушевленных существительных. 5. Склонение имен числительных. 6. Сочетание числительных с существительными.	6		
	Контрольная работа	1		
	Самостоятельная работа 1. Редактирование текстов.	2		
	Тема 8. Синтаксические нормы	Содержание учебного материала 1. Согласование сказуемого с подлежащим. 2. Согласование приложений. Формы управления. 3. Употребление деепричастных оборотов. Конструкции с однородными членами предложения. 4. Порядок слов в предложении.	15	3
		Практические занятия 1. Согласование сказуемого с подлежащим. 2. Формы управления. 3. Употребление деепричастных оборотов. 4. Конструкции с однородными членами предложения.	6	

	5. Перевод прямой речи в косвенную. 6. Виды грамматических ошибок и их редактирование.		3
	Контрольная работа по теме.	1	
	Самостоятельная работа 1. Повторение правил пунктуации. 2. Редактирование предложений.	2	
Тема 9. Функциональные стили. Стилистические нормы	Содержание учебного материала	11	
	1. Характеристика функциональных стилей языка. Стилистические нормы. Функционально-смысловые типы речи.		
	Практические занятия 1. Жанры научного стиля. Анализ текстов. 2. Жанры публицистического стиля. Написание сочинения-миниатюры в публицистическом стиле. 3. Жанры официально-делового стиля. Написание заявления, резюме, автобиографии, объявления, доверенности. 4. Написание сочинения-повествования. 5. Работа над сочинением-описанием. 6. Написание сочинения-рассуждения. 7. Редактирование сочинений школьников.	7	
	Самостоятельная работа 1. Создание текстов, относящихся к различным жанрам и функционально-смысловым типам речи. 2. Редактирование текстов.	2	
	Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета	2	
	Всего:	85	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка с методикой преподавания

Оборудование учебного кабинета: комплект учебной мебели (столы, стулья, доска), шкафы

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, кронштейн, экран.

Наглядные средства обучения: информационные стенды, компьютерные презентации.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431711>

2. Печенёва, Т.А. Культура речи : справочник / Т.А. Печенёва. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 84 с. — ISBN 978-5-9765-2456-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72677>

Дополнительные источники:

1. Стариченок, В.Д. Культура речи : учебное пособие / В.Д. Стариченок, И.П. Кудреватых, Л.Г. Рудь. — Минск : Вышэйшая школа, 2015. — 303 с. — ISBN 978-985-06-2491-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/65239>

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. – М.: Академия, 2012. – 320 с.

2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы. - М.: Академия, 2013. – 176 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
- знать специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.	<ul style="list-style-type: none"> - диктанты (словарные и текстовые); - оценка редактирования предложений и текстов; - оценка сочинений; - контрольные работы; - оценка создания текстов, относящихся к различным жанрам и функционально-смысловым типам речи; - оценка редактирования предложений и текстов; - оценка редактирования сочинений школьников; - оценка выполнения практических работ с использованием словарей; - оценка анализа средств художественной выразительности, используемых в литературных текстах; - фронтальный опрос; - дифференцированный зачет.
- знать социально-стилистическое расщепление современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;	
- знать различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	
- уметь соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;	
- уметь строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	
- уметь анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;	
- уметь пользоваться словарями русского языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	

Формируемые компетенции	Формы и методы контроля
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на учебных занятиях, при выполнении практических работ, проведении дифференцированного зачета</p>

социальными партнерами.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

Текущий контроль в форме

- диктанты (словарные и текстовые);
- оценка редактирования предложений и текстов;
- оценка сочинений;
- контрольные работы;
- оценка создания текстов, относящихся к различным жанрам и функционально-смысловым типам речи;
- оценка редактирования предложений и текстов;
- оценка редактирования сочинений школьников;
- оценка выполнения практических работ с использованием словарей;
- оценка анализа средств художественной выразительности, используемых в литературных текстах;
- фронтальный опрос.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.